

Hannah heeft een **Moemonster** in zich.



Hij voelt als een **grote olifant**  
die op haar zit,



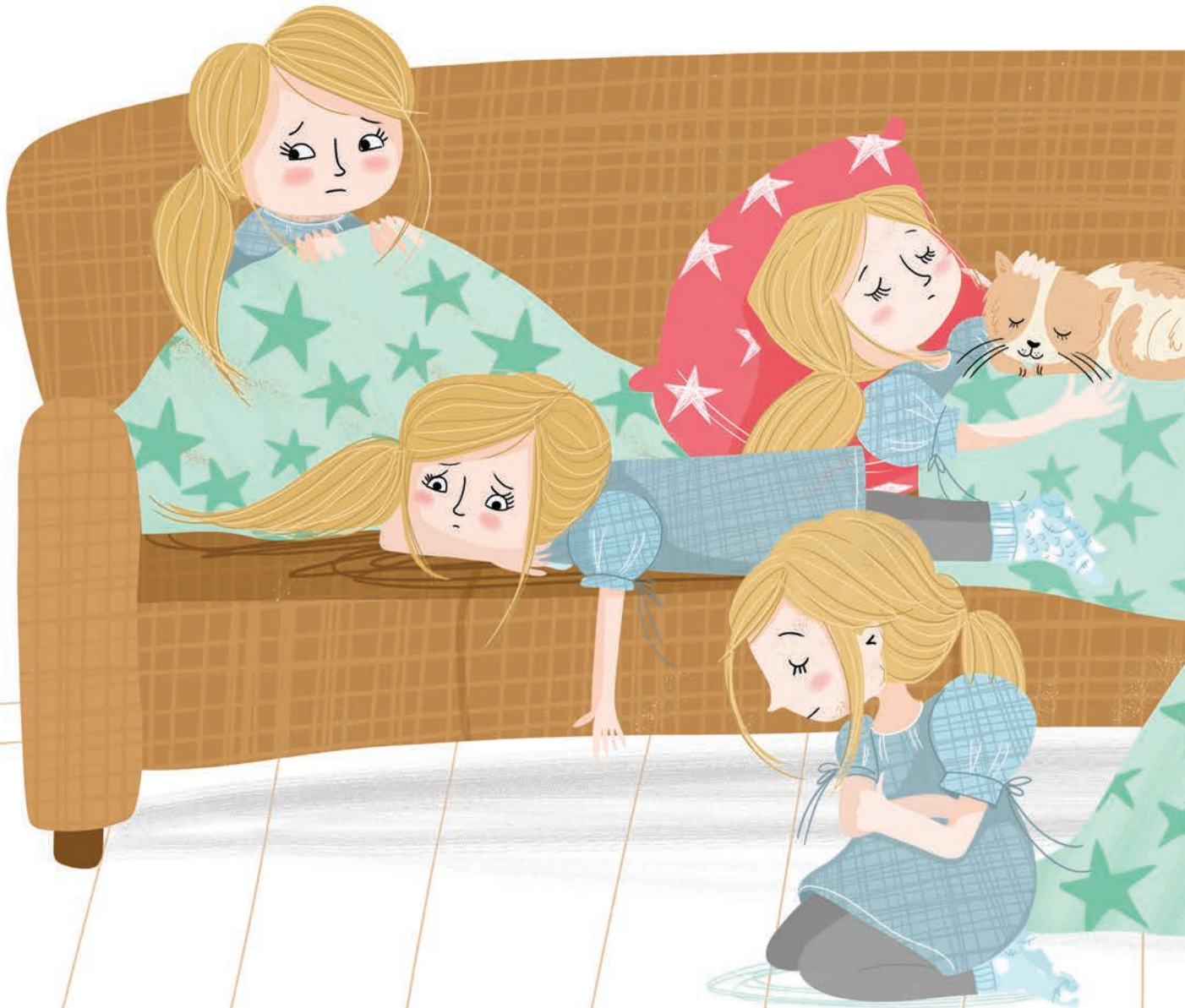
als een **zware rugzak** die  
ze bijna niet kan dragen



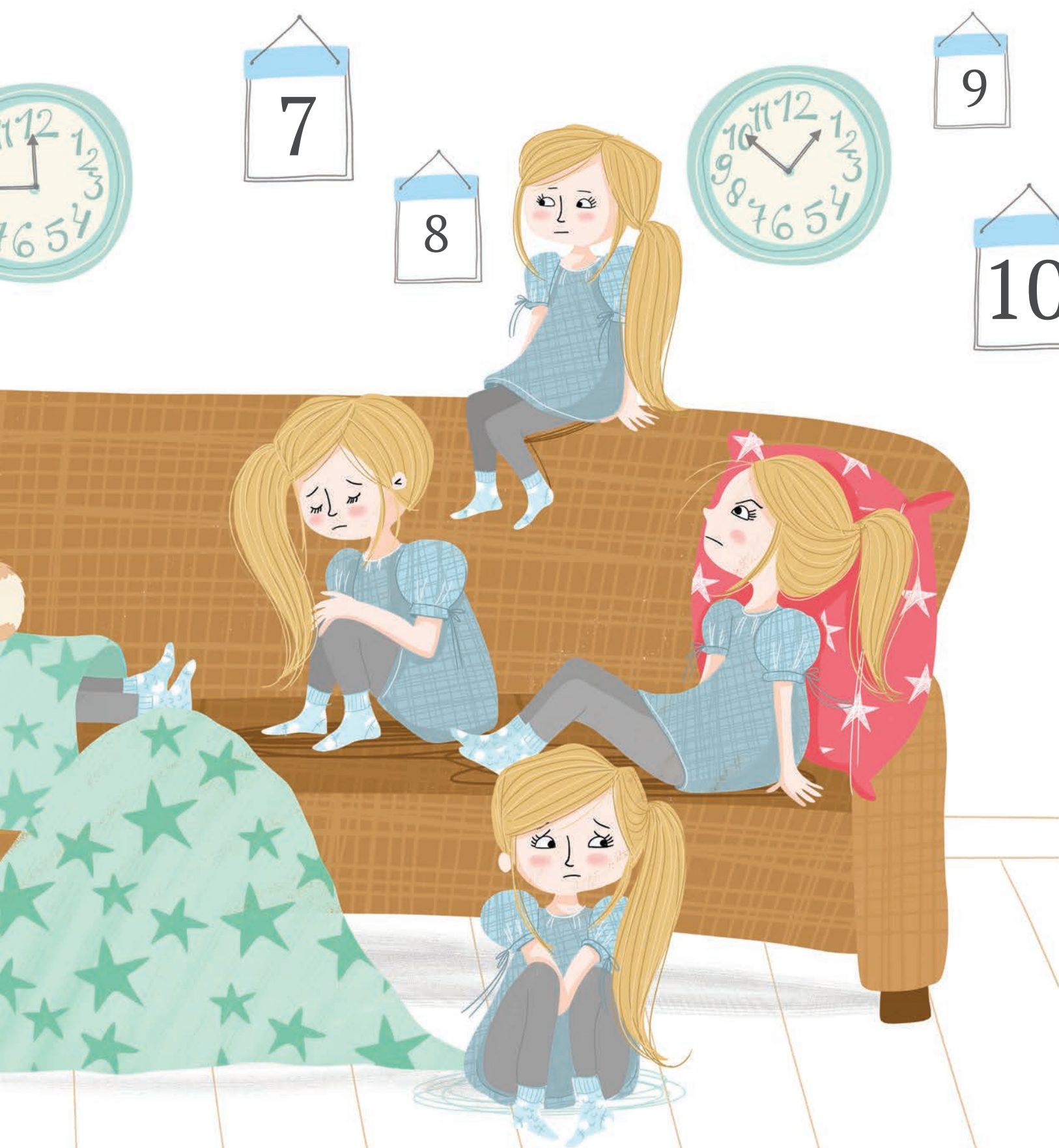
of als een **steen** die er voor zorgt dat ze niet vooruit komt.



Het Moemonster is er altijd.  
Hij slaat nooit een dag over.



Hij maakt haar **verdrietig, somber en boos.**



Had ze maar een pauzeknop om op te drukken, dan kon ze even ademhalen. Maar die pauzeknop is er niet.